

CERTEVITA

IL CONCORSO Presentata la seconda edizione di "Matite e masselli"

Una città da disegnare

Anche quest'anno sono coinvolti gli studenti del Lisippo

di DANILÒ COSTANTE

«Ridisegna la tua città», è il motto con cui parte la seconda edizione di "Matite e masselli", il concorso artistico promosso dalla Vibrotek, azienda di espavimentazioni con sede operativa a Foggiano, e che quest'anno coinvolgerà gli studenti del liceo artistico Lisippo di Taranto.

Il concorso è stato presentato ieri mattina nel corso di una conferenza stampa, nella sede del liceo Lisippo in via Locania, alla presenza degli studenti coinvolti nel progetto. L'iniziativa prevede che i ragazzi siano divisi in gruppi, ognuno dei quali dovrà occuparsi di riprogettare e ridisegnare alcune aree della città, scelte dai responsabili della Vibrotek, allo scopo di rigenerare l'estetica di tali contesti urbani, restituendo agli stessi un'immagine nuova.

Ad illustrare le motivazioni e i dettagli del concorso è stato l'amministratore unico della Vibrotek Massimo Di Giuseppe: «Ciò che ci sta a cuore è portare avanti questa iniziativa - ha spiegato in occasione del corso della conferenza stampa - e soprattutto il fatto che spesso il mondo della scuola ed il mondo del lavoro sono troppo lontani fra loro per garantire un futuro ai giovani studenti. Il nostro concorso, invece, non solo mette in contatto i ragazzi con il campo operativo, attraverso visite alla nostra azienda, ma li sollecita tramite un obiettivo finale ben preciso, la competizione tra i gruppi e la disponibilità di materiali e strumenti avanzati, come il massello autobloccante, a nutrire in campo tutte le loro



qualità.

«Nell'epoca in cui viviamo, infatti - ha continuato l'amministratore della Vibrotek - soprattutto a causa della crisi economica che sta infliggendo colpi durissimi alle aziende di tutto il mondo, queste ultime non possono accontentarsi della mediocrità, ma ricercano nei giovani il talento, la qualità, ed il punto. Ecco quindi spiegato il motivo per cui iniziative come la nostra sono assolutamente necessarie per i giovani studenti».

Sui medesimi punti del discorso affrontato da Di Giuseppe, si è espresso l'assessore alla Pubblica Istruzione del Comune di Taranto, Paolo Ciocia

che, prendendo parte alla conferenza stampa di presentazione del concorso, ha colto l'occasione per rivolgersi direttamente agli studenti del liceo artistico: «Sono lieto di tenere a battesimo questa seconda edizione di "Matite e masselli" - ha confessato l'assessore - ma ritengo che

VOLTAZZI

dobbiate essere ancora più coinvolti in esse, perché partecipando in prima persona avrete l'opportunità di approcciarvi al mondo del lavoro e della progettazione vera e propria non più soltanto teoria, ma anche pratica, esperienza diretta, sul campo. Un'occasione che a mio avviso non potete permettervi di spre- care, perché purtroppo sono a

tutti gli studenti viene concessa questa stessa possibilità».

«Per quanto riguarda noi del Comune - ha poi commentato, sorridendo, l'assessore Ciocia - non possiamo che essere contenti di ricevere gratuitamente valide idee per migliorare la città».

Le opere verranno realizzate dai diversi gruppi secondo due diverse modalità di scelta: la prima consiste nella progettazione grafica computerizzata, attraverso il programma Autocad, mentre la seconda possibilità è quella di realizzare un elaborato artistico pittorico su tela. Ad accompagnare passo dopo passo gli studenti nei loro lavori saranno alcuni docenti del liceo Lisippo, tra i quali l'architetto Alfieri, intervenendo nel corso della conferenza stampa di ieri: «Lo scorso anno - ha detto Alfieri - venendo a conoscenza di questo concorso, sinceramente mi chiesi come mai il liceo artistico non fosse stato coinvolto in un'iniziativa di questo tipo, visto che come scuola si occupa prevalentemente di disegno e di

architetti. Quest'anno posso affermare finalmente che giustizia è fatta, con la nostra partecipazione alla seconda edizione». «La nostra intenzione - ha poi spiegato lo stesso Alfieri - è quella di realizzare alla fine dei lavori una mostra in cui esporre tutti gli elaborati dei ragazzi, che probabilmente verranno poi commercializzati, al fine di raccogliere dei fondi da devolvere in beneficenza». Inoltre, come è stato illustrato nel corso della presentazione, ai partecipanti verrà dato un attestato valido sia dal punto di vista della realizza-

L'INIZIATIVA prevede che i ragazzi siano divisi in gruppi, ognuno dei quali dovrà occuparsi di riprogettare e ridisegnare alcune aree di Taranto



zione e soddisfazione personale, sia da quello della carriera scolastica, visto che tale documento attribuirà agli studenti un buon numero di crediti da sommare al giudizio finale degli esami di Stato.

A chiudere la conferenza stampa è stato il preside del liceo Lisippo, Salvatore Montenegro, che si è soffermato soprattutto ad augurare l'azienda che promuove il concorso in questione: «La Vibrotek - ha chiarito il preside - è venuta da noi offrendoci questa opportu-

nità per una volta non è stata la scuola che ha dovuto cercare agenzie con le aziende private, ma è stata un'azienda a cercare una sinergia con la scuola. Per tutto questo ringrazio la Vibrotek, ma da tale vicenda traggio anche un'implicazione molto importante: le aziende hanno bisogno delle capacità dei nostri giovani, delle loro qualità, ed essi, con l'aiuto dei loro insegnanti, devono farsi trovare pronti e rispondere all'appello, per farli conoscere e sfruttare al meglio l'occasione che gli viene offerta».